UNIVERSITÉ PARIS 8
2, rue de la Liberté
93526 SAINT-DENIS cedex 02
Bureau des thèses G 117

Saint-Denis, le 16 juillet 2015

AVIS DE SOUTENANCE DE DOCTORAT
(Arrêté ministériel du 7 août 2006)

Ecole doctorale « Pratiques et théories du sens»

Discipline : Etudes juives et hébraïques

Magdalena KRZEMINSKA BENDOWSKA

Titre de la thèse:

" L'essor de l'art typographique hébraïque à Amsterdam du XVIIème siècle face au déclin des imprimeries juives sur le territoire de la République de Pologne : liens réciproques."

Membres du Jury: Monsieur Gideon KOUTS (Directeur de recherche)
Monsieur Ouzi ELYADA
Monsieur Itzhak GOLDBERG
Monsieur Krzysztof PILARCZYK
Monsieur Ephraïm RIVELINE

Date prévue: Le **mardi 21 juillet 2015 à 14h30**

Lieu: *A l'Université Paris VIII*
Salle des thèses
Espace Deleuze
Bâtiment A, 1er étage (Face à l'Amphi A2)